Centre Cívic Pati Llimona

Propostes formatives i culturals

Gener - Març 2027



Districte de Ciutat Vella



IMATGES EN CONSTRUCCIÓ
Secrets, trucs i eines dels oficis cinematogràfics

(Durada: 16 h en 8 sessions)
Dia: Dijous
Horari: 18.30 a 20.30 h
Data inici: 21-01-2027 / Data final: 11-03-2027
Prof.: Carmen Silva i Daniel Henríquez
Preu: 78,41 €

El cinema és una pràctica que involucra diverses disciplines artístiques i tècniques. Cada setmana analitzarem una pel·lícula des de la perspectiva d'un d'aquests oficis, per revelar com s'aborda la construcció de l'arc narratiu del film a partir de les seves eines específiques.



INICIA'T

FOTOGRAFIA BÀSICA

(Durada: 16 h en 8 sessions)
Dia: Dilluns
Horari: 17 a 19 h
Data inici: 11-01-2027 / Data final: 01-03-2027
Professor: Barbeito, Daniel
Preu: 78,41 €

Aquest curs es presenta com una oportunitat per a totes aquelles persones que vulgueu iniciar-vos en el món de la fotografia. Ja sigui perquè recentment has adquirit una càmera i vols aprendre a fer-la servir o bé perquè li vols treure la pols a la càmera que tens per casa i que sempre t'ha fet respecte provar-ho, el taller de fotografia bàsica permet una primera aproximació al món de la imatge.

APRÈN LIGHTROOM

(Durada: 16 h en 8 sessions)
Dia: Dimecres
Horari: 16.45 a 18.45 h
Data inici: 13-01-2027 / Data final: 03-03-2027
Professor: Cugat, Ramon
Preu: 78,41 €

El curs està destinat tant a professionals com a aficionats que tenen la necessitat de revelar i classificar les imatges.

SOLUCIONAR DUBTES DE LIGHTROOM

(Durada: 4 h en 2 sessions)
Dia: Dimecres
Horari: 16.45 a 18.45 h
Data inici: 10-03-2027
Data final: 17-03-2027
Professor: Cugat, Ramon
Preu: 19,60 €

El curs està destinat a la gent que ja treballa amb LR i té dubtes sobre funcions concretes per poder-los solucionar.

APRÈN PHOTOSHOP

(Durada: 16 h en 8 sessions)
Dia: Dimecres
Horari: 19 a 21 h
Data inici: 13-01-2027 / Data final: 03-03-2027
Professor: Cugat, Ramon
Preu: 78,41 €

Aquest curs està destinat a totes aquelles persones que no han treballat mai amb el programa Photoshop i volen començar a usar-lo per millorar les imatges. En aquest curs explicarem la base del Photoshop, o sigui, aprendrem a seleccionar, a treballar amb capes i a fer màscares de capa per aplicar ajustaments a zones concretes.

APROFUNDEIX

TREU-LI PROFIT A LA TEVA CÀMERA RÈFLEX

(Durada: 14 h en 7 sessions)
Dia: Dilluns
Horari: 19 a 21 h
Data inici: 11-01-2027 / Data final: 22-02-2027
Professor: Barbeito, Dani
Preu: 68,61 €

Aquest taller està destinat especialment a alumnes que tinguin una càmera digital i que desitgin dominar-la per centrar-se en els aspectes creatius en el moment de la presa d'imatges. També pot ser interessant per a alumnes que, tot i que ja tenen algun coneixement bàsic de la fotografia convencional, volen saber quina càmera digital comprar-se.

PROJECTE, PROJECTE, PROJECTE

N

(Durada: 16 h en 8 sessions)
Dia: Dimecres
Horari: 17 a 19 h
Data inici: 13-01-2027 / Data final: 03-03-2027
Professor: Salcedo, David
Preu: 78,41 €C

Vols començar un projecte i no saps com? Tens un projecte fotogràfic entre mans i no saps com continuar? En aquest taller posarem els treballs en comú per analitzar-los en grup, compartir mirades i definir els propers passos per fer-los créixer. L'estat del procés en què es trobi el projecte és indiferent.

FOTOGRAFIA I NARRATIVA

(Durada: 21 h en 7 sessions)
Dia: Dimarts
Horari: 11 a 14 h
Data inici: 12-01-2027 / Data final: 23-02-2027
Professor: Salcedo, David
Preu: 102,91 €

El taller es presenta com una introducció a la narrativa visual i a partir d'aquest paradigma es plantejarà una sèrie de qüestions i exercicis amb l'objectiu d'ampliar la idea que tenim del fet fotogràfic.

STREETPHOTO, EL CARRER SENSE FI

(Durada: 21 h en 7 sessions)
Dia: Dimarts
Horari: 18 a 21 h
Data inici: 12-01-2027 / Data final: 23-02-2027
Professor: Salcedo, David
Preu: 102,91 €

Fotografiar és una de les millors maneres de desenvolupar la creativitat de tota persona, però no resulta fàcil assolir el domini d'aquest mitjà. Es proposa una sèrie d'exercicis fotogràfics perquè l'alumnat millori la comprensió de la tècnica. Per a persones amb un nivell mitjà/avançat.

LA FOTOGRAFIA TRANSFERIDA I INTERVINGUDA

(Durada: 15 h en 5 sessions)
Dia: Dijous
Horari: 17 a 20 h
Data inici: 14-01-2027 / Data final: 18-02-2027
Professora: Morales, Alejandra
Preu: 73,51 € (Suplement: 18 €)

En aquest taller aprendrem a transferir les nostres fotografies en blanc i negre i en color. Podràs passar les teves fotos a altres suports com la fusta, pedres, paper d'aquarel·la, etc., amb un toc més artístic: personalitzar objectes, tenir un record familiar o fer un regal especial.

FOTO-FANZINE

(Durada: 16 h en 8 sessions)
Dia: Dilluns
Horari: 18 a 20 h
Data inici: 11-01-2027 / Data final: 01-03-2027
Professor: Germano, Gustavo
Preu: 78,41 € (Suplement aprox.: 15 €)

En aquest taller, predominantment pràctic, aprendràs els recursos per poder explicar una història en sèries fotogràfiques: la idea, el guió, la realització de fotografies, la selecció d'imatges i la seva articulació en una narrativa en format foto-fanzine.

PLATÓ

RETRAT D'ESTUDI AL PLATÓ

N

(Durada: 20 h en 7 sessions)
Dia: Dilluns
Horari: 17 a 19 h
Data inici: 11-01-2027 / Data final: 22-02-2027
Professor: Horvath, Jovan
Preu: 119,06 €

Al taller de retrat d'estudi al plató, veurem els principals tipus de retrat fotogràfic i en farem pràctiques: psicològics, comercials, de cos, glamur, nus, etc. I analitzarem els cànons d'il·luminació en cadascun dels diferents casos.

MACROFOTOGRAFIA

N

(Durada: 10 h en 5 sessions)
Dia: Dimarts
Horari: 17 a 19 h
Data inici: 12-01-2027 / Data final: 09-02-2027
Professor: Horvath, Jovan
Preu: 59,53 €

Veurem com fotografiar molt, molt, molt de prop, aproximant-nos des d'1:1 en endavant. Es presentaran equips i es comentaran les tècniques del món de la petita escala.

LABORATORI FOTOGRÀFIC

INICIACIÓ A LA FOTOGRAFIA ANALÒGICA

N

(Durada: 17,5 h en 7 sessions)
Dia: Dimecres
Horari: 10.30 a 13 h
Data inici: 13-01-2027 / Data final: 24-02-2027
Professor: Kirkpatrick, Emily
Preu: 104,18 € (Suplement: 15 €)

Un taller per iniciar-te en el procés analògic complet, des de la càmera i la captura fins a la còpia en paper. Estudiarem les funcions bàsiques de la càmera, el diafragma i l'obturador, i farem sessions de foto a l'aire lliure. Al laboratori revelarem la pel·lícula i farem còpies en paper. Treballarem la composició i el llenguatge característic del blanc i negre.

INICIACIÓ AL LABORATORI FOTOGRÀFIC EN BLANC I NEGRE

(Durada: 17,5 h en 7 sessions)
Horari: 18.30 a 21 h
Data inici: 13-01-2027 / Data final: 24-02-2027
Professor: Gómez, Francisco
Preu: 104,18 €

Es proporcionen els coneixements bàsics sobre el revelatge en blanc i negre a través de la tècnica artesanal al laboratori. Està destinat a persones aficionades a l'art fotogràfic, tant si fan servir càmera analògica com digital.

LABORATORI ANALÒGIC SENSIBLE

N

(Durada: 21 h en 7 sessions)
Dia: Dimarts
Horari: 11 a 14 h
Data inici: 12-01-2027 / Data final: 23-02-2027
Professora: Kirkpatrick, Emily
Preu: 125,02 € (Suplement: 18 €)

En aquest taller aprendràs a crear fotos en paper amb tints naturals (antotípia) i en fulles d'arbre (clorotípia) i a fer fotos exposant el paper fotogràfic al sol (lumen). Revelaràs un rodet amb cafè i farem sessions de positivat al laboratori, revelant el paper fotogràfic amb productes orgànics (te, espècies, fulles).

ALTERNATIVES - TÈCNIQUES ANTIGUES DE FOTOGRAFIA

(Durada: 21 h en 7 sessions)
Dia: Dimarts
Horari: 17.30 a 20.30 h
Data inici: 12-01-2027 / Data final: 23-02-2027
Professora: Kirkpatrick, Emily
Preu: 125,02 € (Suplement: 18 €)

En aquest taller aprendràs a imprimir les teves fotografies utilitzant diversos processos antics de la història de la fotografia analògica: cuprotípia, goma fèrrica i marró Van Dyke.

EMULSIÓ EN VIDRE

N

(Durada: 6 h en 2 sessions)
Dia: Dissabte 30 de gener
Horari: 10.15 a 13.15 h i 16.15 a 19.15 h
Professora: Kirkpatrick, Emily
Preu: 35,72 € (Suplement: 12 €)

L'emulsió líquida permet fotosensibilitzar una àmplia gamma de materials com a alternativa al paper fotogràfic tradicional. En aquest taller aprendràs a preparar i emulsionar una placa de vidre com a suport per a la teva foto, positivant-la des del teu negatiu, i creant una obra fotogràfica única.

CIANOTÍPIA BICOLOR

N

(Durada: 3 h en 1 sessió)
Dia: Dissabte 16 de gener
Horari: 10.15 a 13.15 h
Professora: Kirkpatrick, Emily
Preu: 17,86 € (Suplement: 7 €)

La cianotípia es coneix pels seus tons blaus, però sabies que pot tenir altres colors? En aquest taller monogràfic aprendràs tots els passos per crear cianotips bitò, en tons de blau i groc, la qual cosa donarà un efecte més realista a la teva foto!

PAPER SALAT

N

(Durada: 3 h en 1 sessió)
Dia: Dissabte 16 de gener
Horari: 16.15 a 19.15 h
Professora: Kirkpatrick, Emily
Preu: 17,86 € (Suplement: 10 €)

El procés del paper salat és una tècnica de positivat fotogràfic que es remunta a les primeres dècades de la fotografia. S'utilitzen sal i plata per aconseguir fotografies en tons rics de marró. Durant el taller els participants produiran dues fotos a partir dels seus propis negatius.

AUTORETRAT, REVELAT I POSITIVAT AMB COLOR

(Durada: 11 h en 4 sessions)
Dia: Dijous
Horari: 17 a 20 h **(l'última sessió serà de 2 hores al carrer de l'Alzina, 2)**
Data inici: 14-01-2027 / Data final: 11-02-2027
Grup 1: No hi haurà classe el 21/01
Grup 2: No hi haurà classe el 28/01
Professor: Navarro, Miguel
Preu: 65,49 € (Suplement: 5 €)

Taller de fotografia en color dissenyat per passar per totes les parts del procés, des del negatiu fins al paper. Ens retratarem amb càmera de gran format fent servir xassís 6x7, revelarem la pel·lícula amb el procés C41 i ampliarem els retrats amb un procés RA4 amb paper color Fuji. Per fer les pràctiques es dividirà el grup en dos.

PRÀCTIQUES AL LABORATORI

(Durada: 24 h en 8 sessions)
Dia: Dilluns
Horari: 17.30 a 20.30 h
Data inici: 11-01-2027 / Data final: 01-03-2027
Professor: Teixidor, Joan
Preu: 142,88 €

Farem sessions dedicades a la pràctica de la fotografia analògica en blanc i negre. Estudiarem els materials de què disposem per portar-los cap a la creació d'imatges fotogràfiques totalment personals i de bona qualitat. Per a persones amb mínims coneixements de fotografia analògica.

CALITÍPIA AMB EL COL·LECTIU PHOTO ALCHEMISTS

N

(Durada: 3,5 h en 1 sessió)
Dia: Divendres
Horari: 17 a 20.30 h
Data: 29 DE GENER
Prof.: Photo Alchemists
Preu: 20,84 € (Supl.: 12 €)

El grup Photo Alchemists us convida a fer un tastet de calitípia, una tècnica fotogràfica del segle XIX que es caracteritza per tenir uns tons marronosos similars al Van Dyke, però amb més rang tonal. De fet, virada a l'or se li diu "la platinotípia dels pobres".

AUTOSERVEIS DE FOTOGRAFIA

El Pati Llimona disposa de diferents autoserveis de Fotografia que podràs utilitzar a hores convingudes. Les sessions tenen una durada de tres hores. Podeu adquirir els vostres abonaments:

Laboratori analògic de B/N: abonaments de 3, 5 o 10 usos.

Laboratori digital (*scan lab*): abonaments de 3, 5 o 10 usos.

Plató fotogràfic: abonament d'1 o 5 usos.

Per accedir a aquests serveis només t'hauràs de donar d'alta com a usuari/usuària a

https://inscripcions.patillimona.net

i fer el pagament presencial amb targeta de dèbit o de crèdit. Truca al telèfon del centre i fes la teva reserva. Més informació al nostre web.



COME & LEARN!

(Durada: 12 h en 8 sessions)
Dia: Dijous
Horari: 18 a 19.30 h
Data inici: 21-01-2027 / Data final: 11-03-2027
Preu: 58,81 €
Professora: Jaumot, Olga

Si encara no et llances a parlar en anglès, en aquest taller aprendrem a comunicar-nos en aquesta llengua d'una forma distreta i dinàmica. Adreçat a persones amb un nivell bàsic-intermedi, A2-B1. Amb exercicis pràctics, petits vídeos i dinàmiques de grup.

CONVERSA EN ANGLÈS: AROUND THE WORLD IN 8 STORIES

(Durada: 12 h en 8 sessions)
Dia: Dimecres
Horari: 17 a 18.30 h
Data inici: 20-01-2027 / Data final: 10-03-2027
Preu: 58,81 €
Professora: Amarantinis, Ariane

Un espai on practicar l'anglès parlat, a partir de relats curts d'arreu del món que es llegiran setmanalment a casa. Nivell intermedi de conversa. A cada sessió s'enviarà un relat curt de diferents autors, gèneres literaris i països de parla anglesa.

ESCRIPTURA CREATIVA

(Durada: 12 h en 8 sessions)
Dia: Dijous
Horari: 17.30 a 19 h
Data inici: 21-01-2027 / Data final: 11-03-2027
Preu: 58,81 €
Professora: Marcet, Anna

Vols escriure històries i fer-les volar? La creativitat, igual que els músculs, es pot entrenar. Aquest taller és per a tu si t'agrada escriure, o creus que t'agradaria si ho provessis, però sents que et falta algun element per posar-t'hi: l'estona, la inspiració, la idea inicial. Si pateixes de pànic a la pàgina en blanc o si vols aprendre a millorar la qualitat del que escrius.

NARRAR-ME

(Durada: 12 h en 6 sessions)
Dia: Dimecres
Horari: 18 a 20 h
Data inici: 20-01-2027 / Data final: 24-02-2027
Preu: 58,81 €
Professores: Godoy, Claudia, i Casanova, Maria

Aquest és un taller dedicat a la narració autobiogràfica. Un viatge per aprendre i connectar amb la importància d'allò que ens expliquem i de com creem la nostra narrativa personal. Una proposta on la psicologia, l'artteràpia i la narració es donen la mà. Combinarem parts teòriques i pràctiques vivencials, a través d'una proposta participativa que facilitarà l'exploració personal i col·lectiva mitjançant la reflexió, l'expressió i l'experimentació amb diferents llenguatges artístics.



RESTAURACIÓ DE MOBLES

(Durada: 18 h en 9 sessions)
DL Matí:
Horari: 10.30 a 12.30 h
Data inici: 11-01-2027 / Data final: 08-03-2027
DL Vespre:
Horari: 19 a 21 h
Data inici: 11-01-2027 / Data final: 08-03-2027
Professora: Zaragoza Barrufet, Andrea
Preu: 88,21 € (Suplement 5 €)

Taller pràctic de restauració de mobles o objectes antics/vells. Sense necessitat de coneixements previs i de manera fàcil aplicarem les tècniques artesanes de la restauració. L'alumnat ha de portar l'objecte a restaurar.

BOTÀNICA EXPRESSIVA

N

(Durada: 15 h en 6 sessions)
Dia: Dilluns
Horari: 17.30 a 20 h
Data inici: 18-01-2027 / Data final: 22-03-2027
Professora: Andi DomDom
Preu: 73,51 €

Amb la inspiració provinent en la meravella del món botànic aquest taller et convida a explorar l'expressió, la taca i la gestualitat. Deixarem anar mà, gest, a través de l'aigua, la respiració, i el moviment. Una experiència de pintura, expressió i benestar per connectar amb la pròpia creativitat.

TÈCNIQUES CREATIVES PER IL·LUSTRAR

(Durada: 16 h en 8 sessions)
Dia: Dimarts
Horari: 18.30 a 20.30 h
Data inici: 19-01-2027
Data final: 09-03-2027
Professor: Pereiro Ordiñana, Fidel
Preu: 78,41 € (Suplement 10 €)

Experimenta amb diferents tècniques com la tinta, el collage, l'estampació, el *suminagashi* i l'acrílic per afavorir la creativitat i el joc durant el procés. A cada sessió es treballarà amb un mitjà diferent per explorar les seves possibilitats expressives, amb l'objectiu de crear un petit projecte d'il·lustració en forma de llibre, amb la narrativa pròpia de cada participant.

DIBUIX NATURALISTA I CIENTÍFIC

(Durada: 16 h en 8 sessions)
Dia: Dimarts
Horari: 19 a 21 h
Data inici: 19-01-2027 / Data final: 09-03-2027
Professora: Gómez Serra, Lucía
Preu: 78,41 €

T'agrada la natura i l'art de dibuixar? Apropa't al món del dibuix naturalista i científic! Treballarem amb aquarel·la i altres tècniques, en un estil realista i precís.

URBAN SKETCHING: DIBUIX URBÀ

(Durada: 16 h en 8 sessions)
Dia: Dimarts
Horari: 16.30 a 18.30 h
Data inici: 19-01-2027 / Data final: 09-03-2027
Professora: Gómez Serra, Lucía
Preu: 78,41 €

Aprendrem a copsar en el nostre quadern de dibuix, mitjançant l'observació, allò que ens interessa del nostre voltant. Combinarem dibuix, tipografia i color, i aprendrem recursos útils per dibuixar a l'exterior.

TRAÇ I MEMÒRIA, DIBUIXANT MUSEUS DE BARCELONA

(Durada: 16 h en 8 sessions)
Dia: Divendres
Horari: 10.30 a 12.30 h
Data inici: 22-01-2027 / Data final: 12-03-2027
Professor: Teodoro Martín, Jesús
Preu: 78,41 €

Explorem Barcelona a través de l'*sketch*, prenent els seus grans museus com a escenari i objecte d'estudi. Un viatge pictòric que uneix el dibuix monumental amb el detall patrimonial.

DIBUIX I AQUAREL·LA

(Durada: 18 h en 9 sessions)
Dia: Dimecres
Horari: 10 a 12 h
Data inici: 13-01-2027 / Data final: 10-03-2027
Professora: Jasovich, Dana
Preu: 88,21 €

Practicarem la tècnica de l'aquarel·la pintant a cada sessió diferents motius per descobrir quin és el que millor s'ajusta a cada participant o ens agrada més. Així, al final del trimestre, intentarem fer una feina més personal. Veurem el dibuix com una eina per pintar, però també com un complement d'aquesta, en què totes dues poden 'dialogar'. No cal experiència prèvia.

SERIGRAFIA

(Durada: 27 h en 9 sessions)
Matí:
Dia: Dijous
Horari: 10 a 13 h
Data inici: 14-01-2027 / Data final: 11-03-2027
Professor: Salvany, Jordi

Vespre:
Dia: Dimecres
Horari: 18 a 21 h
Data inici: 13-01-2027
Data final: 17-03-2027 (no hi haurà classe el 17/02)

Dia: Dijous
Horari: 18 a 21 h
Data inici: 14-01-2027 / Data final: 11-03-2027
Professor: Gutiérrez, Matías
Preu: 132,31 € (Suplement: 45 €)

En aquest curs de serigrafia t'endinsaràs en els inicis de la tècnica. Coneixeràs el funcionament del laboratori per després poder dur a terme la impressió tant en paper com en tèxtil. D'aquesta manera, podràs imprimir les teves samarretes, *totebags* i els teus dissenys en paper.

CONCEPTES I TÈCNIQUES DEL DIBUIX

(Durada: 18 h en 9 sessions)
Dia: Divendres
Horari: 17 a 19 h
Data inici: 15-01-2027 / Data final: 12-03-2027
Professor: Teodoro Martín, Jesús
Preu: 88,21 €

Aquest curs és un viatge d'exploració a través de les infinites possibilitats del dibuix. Aprendràs a veure el món en formes, llums i ombres, utilitzant un ventall ampli d'eines. Passarem de les tècniques seques tradicionals a la riquesa expressiva de les tècniques humides a pinzell. És un taller pràctic dissenyat per dominar tant el control del traç com la llibertat de la taca.

PINTURA A L'OLI

(Durada: 18 h en 9 sessions)
Dia: Divendres
Horari: 19 a 21 h
Data inici: 15-01-2027 / Data final: 12-03-2027
Professor: Teodoro Martín, Jesús
Preu: 88,21 €

Una immersió completa en la tècnica de la pintura a l'oli, guiant l'alumnat des dels fonaments del dibuix i el color fins a la creació d'una obra final. Dirigit tant a principiants com a persones ja iniciades en la pràctica artística, adaptant el nivell d'instrucció a l'experiència de cada participant.



CUINA

RAMEN I MÉS!

(Durada: 16 h en 8 sessions)
Dia: Dilluns
Horari: 16.30 a 18.30 h
Data inici: 11-01-2027 / Data final: 01-03-2027
Professora: Holgado, Muntsa
Preu: 78,41 € (Suplement: 35 €)

La sopa més famosa del Japó ha arribat a casa nostra per quedar-s'hi!. Vine a aprendre les diferents elaboracions i combinacions perquè puguis gaudir sempre que vulguis d'aquesta saborosa sopa. A més, farem el nostre propi narutomaki, cheesecake amb te matcha i unes delicioses galetes de miso.

ELS PASTISSOS MÉS TOP DEL MÓN

(Durada: 16 h en 8 sessions)
Dia: Dilluns
Horari: 18.45 - 20.45 h
Data inici: 11-01-2027 / Data final: 01-03-2027
Professora: Holgado, Muntsa
Preu: 78,41 € (Suplement: 35 €)

Deixa't endur per la golafreria i la indulgència més dolça; selva negra, carrot cake, Victoria sponge, brownies, death by chocolate, scones, crostata, Guinness pie, banana bread, cheesecake, baklaves, el pastís de poma de la nonna, les madeleines de Proust, mochis... carpe diem!

LA RUTA DE LA SEDA

(Durada: 16 h en 8 sessions)
Dia: Dimecres
Horari: 18.45 - 20.45 h
Data inici: 13-01-2027 / Data final: 03-03-2027
Professora: Holgado, Muntsa
Preu: 78,41 € (Suplement: 35 €)

De la Xina a Venècia, passant per Pèrsia, l'Índia, Samarcanda, Antioquia, Mongòlia, Istanbul i Alexandria, vine a tastar la meravellosa Ruta de la Seda, en un viatge culinari sorprenent.

CULLERA, CASSOLA I MANTA

(Durada: 16 h en 8 sessions)
Dia: Dimecres
Horari: 11 a 13 h
Data inici: 13-01-2027 / Data final: 03-03-2027
Professora: Carmen Alcaraz, Eva
Preu: 78,41 € (Suplement: 33 €)

Quan arriba el fred, no hi ha res com una bona cassola fent xup-xup! Recuperarem els sabors de sempre amb receptes tradicionals, plats de cullera i guisats plens d'aromes i records. Cuina de la bona, d'aquella que escalfa el cos, acarona l'ànima i convida a sucar-hi pa!

PLATS EMBLEMÀTICS DE LA CUINA COREANA

(Durada: 16 h en 8 sessions)
Dia: Divendres
Horari: 18.30 a 20.30 h
Data inici: 15-01-2027 / Data final: 05-03-2027
Professora: Elias, Xènia (Zero Waste BCN)
Preu: 78,41 € (Suplement: 33 €)

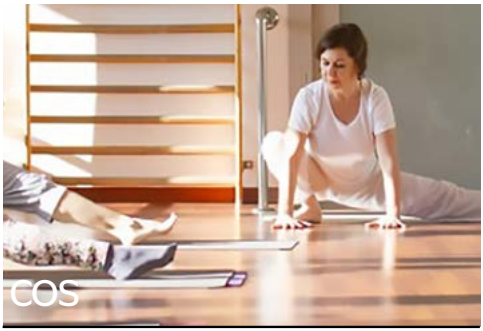
La cuina coreana es caracteritza per combinar gustos com el dolç i el salat, sovint té un toc picant, i és molt rica en verdures, arròs i algues. En aquest taller farem els plats més típics de la cuina coreana: el bibimbap, tteokbokki, kimbap, japchae i mandu. També farem un kimchi i una versió vegetal del bulgogi.

CUINA DEL JAPÓ

(Durada: 16 h en 8 sessions)
Dia: Dimarts
Horari: 18.45 a 20.45 h
Data inici: 12-01-2027 / Data final: 02-03-2027
Professora: Miyata, Miho
Preu: 78,41 € (Suplement: 35 €)

La cuina japonesa és una cuina sana, nutritiva i, sobretot, molt fàcil. Aprendrem plats autèntics i saludables amb ingredients disponibles en supermercats i establiments especialitzats en alimentació oriental. En cada sessió prepararem dos o tres plats diferents de la cuina del Japó actual. En aquest trimestre, aprofitant que s'acosta l'hivern, prepararem plats ideals per a aquesta època amb ingredients de temporada, com el hot pot o bao.

Quin taller t'agrada?



IOGA PER A LA DONA: ALINEA'T AMB EL TEU BENESTAR

(Durada: 12,5 h en 10 sessions)
Dia: Dimarts
Horari: 19.15 a 20.30 h
Data inici: 12-01-2027 / Data final: 16-03-2027
Professora: Vergara, Diana
Preu: 61,26 €

Durant el taller abordarem temes que uneixin l'anatomia femenina, la salut hormonal i l'estil de vida urbà. Ens enfocarem a alliberar la tensió de la pelvis, suavitzar la zona lumbar, obrir el pit i calmar la ment dels estímuls de la ciutat. Acompanyat de moments de descans i relaxació profunda.

ESQUENA SENSE DOLOR

(Durada: 12 h en 8 sessions)
Dia: Dijous
Horari: 17.45 a 19.15 h
Data inici: 14-01-2027 / Data final: 04-03-2027
Professora: Strukelj, Verónica
Preu: 58,81 €

En aquest curs proposem un treball que ens permeti prendre consciència dels possibles desequilibris en la nostra postura i poder corregir-los amb exercicis tant d'enfortiment com de mobilitat i estirament. Com a requisit indispensable, que l'alumnat pugui estirar-se a terra i aixecar-se sense necessitat d'ajuda.

IOGUILATES

N

(Durada: 12 h en 8 sessions)
Dia: Dijous
Horari: 19.30 a 21 h
Data inici: 14-01-2027 / Data final: 04-03-2027
Professora: Strukelj, Verónica
Preu: 58,81 €

Dues disciplines fonamentals, el ioga i el pilates, es fusionen en aquesta pràctica per oferir els seus beneficis en una mateixa sessió. El ioga ens ofereix un marc ideal per treballar la flexibilitat, l'equilibri i la consciència corporal. A partir dels principis del pilates aconseguirem força i estabilitat en el tronc. La respiració serà el fil conductor durant tota la sessió, ajudant-nos a mantenir la ment focalitzada.

HATHA IOGA

(Durada: 12,5 h en 10 sessions)

Matins:

Dia: Dilluns
Horari: 12.30 a 13.45 h
Data inici: 11-01-2027 / Data final: 15-03-2027

Dia: Dimarts
Horari: 9.30 a 10.45 h
Data inici: 12-01-2027 / Data final: 16-03-2027

Dia: Dimarts 02
Horari: 11 a 12.15 h
Data inici: 12-01-2027 / Data final: 16-03-2027

Dia: Dijous
Horari: 9.30 a 10.45 h
Data inici: 14-01-2027 / Data final: 18-03-2027

Dia: Dijous 02
Horari: 11 a 12.15 h
Data inici: 14-01-2027 / Data final: 18-03-2027

Professora: Pineda, Concha
Preu: 61,26 €

Tardes:
Dia: Dilluns
Horari: 18 a 19.15 h
Data inici: 11-01-2027 / Data final: 15-03-2027

Vespre:
Dia: Dilluns
Horari: 19.30 a 20.45 h
Data inici: 11-01-2027 / Data final: 15-03-2027

Dia: Dimecres
Horari: 19.30 a 20.45 h
Data inici: 13-01-2027 / Data final: 17-03-2027

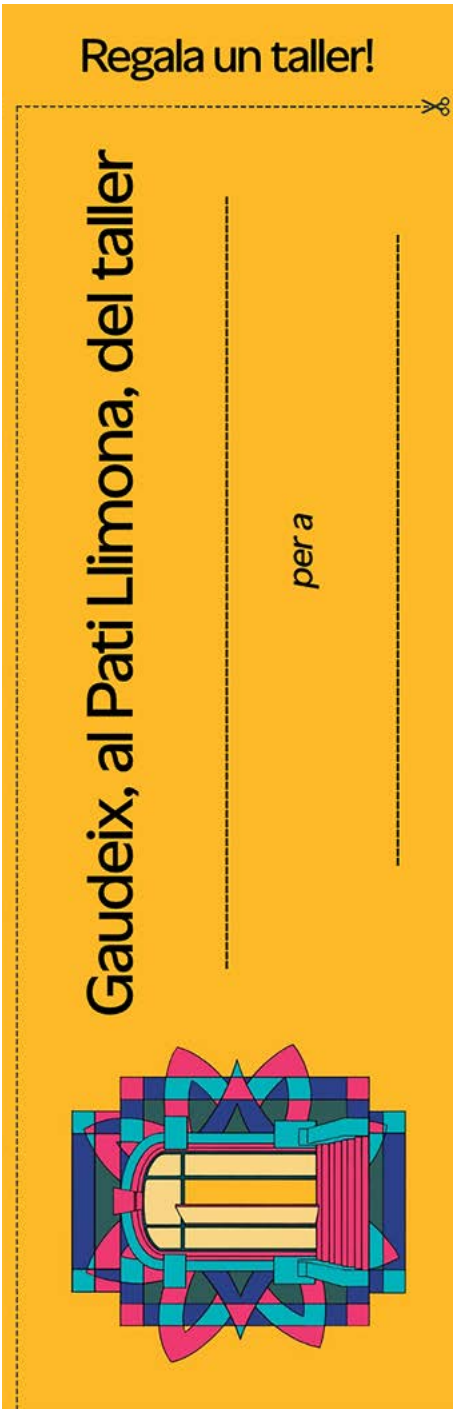
Professora: Pelman Chernis, Liliana
Preu: 61,26 €

Amb el hatha-ioga eliminem tensions físiques i emocionals. Ens ajuda a millorar la qualitat de la respiració, a sentir-nos més vives, més presents. Les qualitats que anem desenvolupant a través de la pràctica es traslladen a la nostra relació amb les altres persones i amb nosaltres mateixes.

KATSUGEN I YUKI

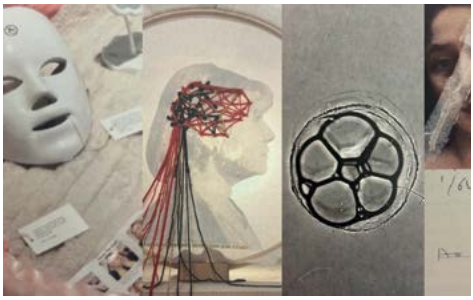
(Durada: 12,5 h en 10 sessions)
Dia: Dimecres
Horari: 18 a 19.15 h
Data inici: 13-01-2027
Data final: 17-03-2027
Professora: Pelman Chernis, Liliana
Preu: 61,26 €

El Katsugen i el Yuki són dues activitats fonamentals del sistema seitai, un mètode d'educació corporal que centra la pràctica en l'observació de la manifestació del moviment espontani i en la capacitat del cos d'autoregular-se.



DESTACATS HIVERN

EXPOSICIONS



ALLÒ QUE NO S'ANOMENA: ENTRE LES EXPECTATIVES I EL PATIMENT

Artistes participants: **Montse Morcate, Mireia Plans, Raquel Luaces i Rebeca Pardo**
Del 28 de gener a l'11 de març de 2027

Projecte artístic i expositiu que reflexiona sobre com les expectatives socials imposades sostenen el sistema a costa del silenci i del patiment, posant el focus en les violències estructurals quotidianes associades a la feminitat, la maternitat, la salut mental i la pressió estètica.

Inauguració: 28 de gener a les 19 h
Sala Montserrat Roig



LA VEU DEL NOU SARDENYA

Un projecte de **Joanna Chichelnitzky**

Projecte guanyador del Visionat de projectes fotogràfics SIGMA 2025
Del 28 de gener al 13 de març de 2027

Inauguració: 28 de gener a les 19 h
Sala Carme Garcia



BAGONG BAYANI

Un projecte d'**Axel Miranda**

Projecte guanyador de la 7a edició de la Beca Joana Biarnés

Del 18 de març al 30 d'abril de 2027
Inauguració: 18 de març a les 19 h
Organitza: Photographic Social Vision
Sala Montserrat Roig



DISPAROS DE MUJER

Del 18 de març al 30 d'abril de 2027
Inauguració: 18 de març a les 19 h

Fotògrafes que formen part de l'exposició: **Yainyt Alcázar, Lisandra Álvarez, Koral Carballo, Carma Casulá, Ilianis Cortés, Nadia Díaz, Estela García de Castro, Sandra Hernández, Judith Le Roux, Ailen Maleta, Yanahara Mauri, Maysun, Elisa Miralles, Moník Molinet, Beatriz Polo, Judith Prat, Leysis Quesada, Yeney Ramos, May Reguera, Daylene Rodríguez, Linet Sánchez, Aissa Santiso i Lisette Solórzano.**

Comissariada per **Caridad Blanco i Julio César García.**

Organitza: FOTOCANÍMAR, el Festival i Col·loqui Internacional de Fotografia de Matanzas, en col·laboració amb l'Associació Internacional de Festivals de Fotografia
Espai Golfes



AÚN NO CONOZCO ESTE NUEVO CORAZÓN

Un projecte d'**Inti Gajardo González**

Del 18 de març al 28 d'abril de 2027
Inauguració: 18 de març a les 19 h

Projecte guanyador de la Convocatòria anual d'exposicions C.C. Pati Llimona 2026
Sala Carme Garcia



AMENACES, VIOLÈNCIA I EXILI: els "països segurs" a ulls de la Unió Europea

Autors: **Queralt Castillo, Oriol Daviu, Jaime Cinca i Ariel Arang.**
Del 18 de març al 30 d'abril.

L'exposició és resultat de dos viatges, un a Ceuta, en plena crisi migratòria durant l'estiu de 2026, i un altre a Colòmbia a les portes del desè aniversari dels Acords de Pau.

Un treball fet gràcies a la beca DevReporter, realitzada en col·laboració amb l'ONGD Bayt al-Thaqafa i cofinançada per la Unió Europea i per l'ACCD-Generalitat de Catalunya a través del programa Connect for Global Change de Lafede.cat.

Inauguració: 18 de març a les 19 h
Espai Groc

REGENERA´T

Al primer trimestre de l'any, una gran part del Regenera't està dedicada a les dones i el feminisme, en el marc del 8M. Consulteu el programa al web del centre i no us perdeu aquestes activitats gratuïtes amb inscripció prèvia. Més informació a *patillimona.net/regeneratt/*



EL COLLAGE COM A EINA PER A LA RADICALITZACIÓ DE L'AMOR PROPI

Taller adreçat a dones.
Divendres 5 de març de 18 a 20 h

Aquest taller ens convida a reapropiar-nos del dret al plaer com una forma d'autocura, resistència i autonomia sobre els nostres cossos i experiències. A través del collage com a eina d'apoderament visual i emocional, cada participant crearà una peça artística única que expressi el seu procés d'autoconeixement, resistència i estima radical.

A càrrec de la Cooperativa La Eroteca.

ALLÒ QUE NO S'ANOMENA: VIOLÈNCIES INVISIBILITZADES

Dilluns 1 de març a les 19 h

Taula rodona que aborda les violències quotidianes invisibilitzades o normalitzades socialment, posant especial atenció en aquelles vinculades a qüestions de gènere. La conversa partirà d'aquestes realitats per connectar-les amb les línies de treball de les quatre artistes de l'exposició *Allò que no s'anomena* i amb les formes en què les seves pràctiques contribueixen a visibilitzar, qüestionar i donar nom a experiències sovint silenciades.

Participen: Neus Pociello , Montse Morcate, Mireia Plans, Rebeca Pardo i Raquel Luaces.
Activitat gratuïta amb inscripció prèvia a la web.

BAILAQUEER D'HIVERN

Dissabte 6 de març de 16.30 a 18 h

T'agrada ballar música llatina, però no trobes espais on ballar de dia? Amb Bailaqueer volem promoure espais per ballar amb un ambient de ball social, agradable, divertit, sense postureig i inclusiu. Creiem en la importància del lideratge compartit, sense discriminació de gènere i en el Rolerotation com a forma de ball! T'animes a ballar? A les 16.30 h tindrem taller de bachata i, a continuació, social. No t'ho pots perdre!

CINEMA

Consulta tota la programació al web
www.patillimona.net

PANTALLA
BARCELONA
DISTRICTE
CULTURAL

PANTALLA BDC

La identitat és una construcció en moviment, modelada a partir dels orígens, les experiències, els vincles i les decisions que prenem, però també de la manera com ens mira el món. En una àrea metropolitana diversa i en constant transformació, conviuen identitats que es barregen, evolucionen i redefineixen la realitat complexa i enriquidora.

La cartellera seleccionada explora aquesta diversitat des de les arrels, la migració, els vincles familiars, la memòria, la identitat de gènere o el sentiment de pertinença. Històries personals que, des de contextos molt distints, conviden a reflexionar sobre qui som, què ens defineix i com ens relacionem amb els altres.



Dimarts, 12 de gener a les 19 h

Ruido

Direcció: **Ingride Santos Pinyol**
Gènere: drama · Durada: 83 min · Any: 2025
País: Espanya i Mèxic
No recomanada per a menors de dotze anys
Versió original: castellà

En el debut d'Ingride Santos, la jove Lati (Latifa Drame) descobreix en les batalles de *freestyle* una manera d'enfrontar-se al dol, al racisme, al masclisme i a una mare que no entén la passió que dona sentit a la seva vida.



Dimarts, 9 de febrer a les 19 h

Ciudad sin sueño

Direcció: **Guillermo Galoe**
Gènere: drama ficció · Durada: 97 min
Any: 2025 · País: Espanya
No recomanada per a menors de setze anys
Versió original: castellà

Un adolescent d'ètnia gitana veu com l'assentament on ha crescut desapareix sota els enderrocs. L'*opera prima* de Guillermo Galoe, amb cinc nominacions als Goya, converteix el despertar a la maduresa en una reflexió sobre les arrels, la pertinença i la memòria.

Col·loqui posterior sobre la direcció de fotografia amb ECIB, Escola de Cinema de Barcelona.



Dimarts, 23 de febrer a les 18.30 h

Historias del buen valle

Direcció: **José Luís Guerín**
Gènere: documental · Durada: 123 min
Any: 2026 · País: Espanya
Apta per a tots els públics
Versió original: castellà

Al barri de Vallbona, cada conversa i cada record expliquen un barri en transformació. El documental de José Luis Guerín, Premi Especial del Jurat a Sant Sebastià, converteix les veus en un retrat de la memòria, la convivència i el sentiment de pertinença.

Col·loqui posterior en línia amb el director José Luís Guerín.



Dimarts, 9 de març a les 19 h

All we imagine as light (La llum que imaginem)

Direcció: **Payal Kapadia**
Gènere: drama ficció · Durada: 117 min
Any: 2024 · País: França
No recomanada per a menors de dotze anys
Versió original: hindi i marathi
Subtitols: Català

La Prabha, l'Anu i la Parvaty afronten moments decisius de les seves vides en una Bombai marcada pels contrastos. Payal Kapadia construeix un relat delicat i immersiu, distingit amb el Gran Premi del Jurat al Festival de Canes.



PATI DE CINE

Pati de Cine és un espai per compartir, reflexionar i aprendre en grup sobre cinema.

A partir de les projeccions que ens ofereix el cicle de **Cinema Pantalla BDC**, diferents experts donaran eines per analitzar les pel·lícules i aprofundir en diversos aspectes del cinema: crítica, anàlisi de llenguatge cinematogràfic, guió, fotografia, perspectiva de gènere...

Pati de Cine inclou:

- 4 trobades amb professionals per aprendre de manera col·lectiva la passió pel cinema.
- 2 sortides a festivals o altres espais cinematogràfics.

Pots apuntar-te al programa sencer o a les masterclass per separat.

Els dimarts 19/1, 26/01, 16/2, 2/3, 16/3
De 18.30 a 20.30 h.
Una de les sortides serà en un dia diferent, dins del mes de març.
Preu del cicle complet: 32,67 €
Preu masterclass individual: 9,68 €
Més info al web patillimona.net

enfocats 2027
Centre Cívic Pati Llimona

ENFOCATS 2027 HABITAR I SER

Inauguració: 6 de maig de 2027

A la 17a edició del Festival volem parlar de l'habitar, no sols com a ocupar un espai, sinó com a sentir-se part d'ell. La presència i el temps construeixen una experiència que transcendeix el que és material. El significat de la llar acompanya sempre l'ésser humà; amb els que en tenen, els que l'han perduda o els que han hagut de deixar-la.

L'habitatge cobreix necessitats bàsiques com ara refugi, intimitat, cura, pertinença, convivència, entre altres. Necessitem un lloc on arrelar, on construïm vincles i on, d'alguna manera, podem ser nosaltres mateixos.

El Festival Enfocats 2027 aborda aquestes qüestions amb una mirada centrada en les persones i en les seves experiències vitals habitant els seus espais de pertinença: llars, barris i ciutats.

PROPOSTES D'ENTITATS I SERVEIS



ASSOCIACIÓ CUINANT CULTURES

Volem posar en valor el patrimoni gastronòmic intercultural i saludable de Barcelona i celebrar la nostra meravellosa diversitat. Fem tallers a mida per a escoles i entitats, xerrades, trobades, càterings interculturals, etc.

TROBADES GASTRONÒMIQUES INTERCULTURALS

Cada trimestre us proposarem un viatge arreu del món a través d'un ingredient: l'arròs, la carxofa, l'albergínia, la carabassa... Cuinarem plegades moltes elaboracions i gaudirem de l'excepcional diversitat i riquesa que cada cultura ha aportat a la gastronomia. Una trobada gastronòmica per aprendre i celebrar el caràcter mestís i únic, divers i comú de la gastronomia a Barcelona. Hi vols participar?

El pròxim Cuinant el dedicarem a l'ou: símbol de fertilitat, renaixement de la natura, protecció i totalitat, i comú a totes les cultures. **Serà el 13 de febrer**. Vine a compartir i cuinar la teva recepta i tastar-les totes. T'hi esperem!

Més info i inscripcions a: cuinantcultures@gmail.com.

ENVELLIMENT ACTIU I SOLEDAT NO VOLGUDA DE LES PERSONES GRANS AL GÒTIC

Servei d'atenció i acompanyament a les persones grans del barri i a les seves cuidadores, amb l'objectiu de millorar el benestar emocional, reduir la soledat no volguda i enfortir els vincles socials dins del barri.

IOGA PER A PERSONES CUIDADORES DE PERSONES GRANS

Dimarts de 17,30 a 18,45 h
Lloc: Centre Cívic Pati Llimona
Preu: Gratuït

GANXET AL GÒTIC,

Dijous de 17 a 19 h
Lloc: Associació Arcoiris Barcelona, c/ d'en Roca 28, local 2
Preu: Gratuït

Per inscripcions, propostes o més informació sobre la prevenció de la solitud i de les activitats que es realitzen al barri contacta al 646 320 162

SENSE GRAVETAT

Tallers, laboratoris, seminaris i accions en xarxa a partir de les Arts Escèniques, la Dansa, el Moviment i l'Expressió, el Benestar, la Fotografia i el Vídeo Art, els Espais Gastronòmics, la Música i la Veu... Espais sense gravetat, de trobades des de la levitat i la intensitat simultànies. Espais sense etiquetes, d'acompanyament i experimentació artística i cultural.

Activitats organitzades en col·laboració amb l'Associació S. C. Nikosia.

Per inscripció contactar al 675 404 595 - 661 628 286 - 675 408 117 - 613 00 05 41
www.redsingravedad.org
info@redsingravedad.org

Preu: Gratuït

FICCIÓ VIVENCIAL

Dijous d'11.45 a 13.45 h
Del 14 de gener al 18 de març
Preu: Gratuït

TALLER FOTOGRAFIA ANALÒGICA

Dilluns d'11 a 13 h
De l'11 de gener al 22 de març
Facilitadora: Paula Barber
Preu: Gratuït

TALLER DE CUINA SALUDABLE

Dilluns d'11 a 13 h
De l'11 de gener al 22 de març
Facilitadores: Sara i Misia
Preu: Gratuït

ENTITATS AL PATI LLIMONA

Ca la imatge
ig: labnauespecial
labnauespecial@gmail.com

Circulus latinus barcinonensis
https://circuluslatinusbarcinonensis.blogspot.com/

Enmedio
ig: enmedio_colectivo
hola@enmedio.info

Experimental Photo Festival
ig:experimentalphotofestival
experimentalphotofestival@gmail.com

Fotomovimiento
ig: fotomovimiento
fotomovimiento.org@gmail.com

Nin-yo Performance
ig: ninyoperformance
ninyoperformanceac@gmail.com

Temps Perdut
blancasesa@gmail.com
jpretel29@gmail.com

Tot Història
ig: tothistoriaassociaciocultural
tothistoria@tothistoria.cat

SOS Monuments
ig: sosmonuments
sosmonuments@gmail.com

INSCRIPCIONS HIVERN 2027

Inici d'inscripcions a partir del **dilluns 14 de desembre a les 10 h**. Inscripcions **en línia fins al 18 de gener de 2027**: https://inscripcions.patillimona.net

I**nscripcions presencials fins al 23 de gener** en horari de dilluns a divendres de 10 a 14 h i de 16 a 21 h i dissabte de 9.30 a 14.30 h i de 16 a 20 h.

- **Ajuts per a Persones a l'Atur o amb Discapacitat residents a Barcelona:** les inscripcions per a persones a l'atur o amb discapacitat podran ser presencials i en línia.
  En cas d'inscripció en línia amb ajut la data límit de presentació de tota la documentació serà l'11 de gener de 2027 En cas que no es lliuri la documentació dins d'aquest termini, caldrà pagar la tarifa sencera i no podreu accedir al taller fins que es faci el pagament.

NORMATIVA D'AJUTS

1. **Certificat d'empadronament:** NO caldrà aportar-lo, el beneficiari DONARÀ el seu consentiment a l'Ajuntament per a la seva comprovació. Aquest consentiment es podrà fer durant el procés de la inscripció en línia o presencialment.
2. **Informe de vida laboral (ajuts d'atur):** Serà el document de referència per als ajuts a les persones en situació d'atur. S'acceptaran informes amb una data màxima d'un mes anterior a la sol·licitud de l'ajut. S'haurà de tornar a presentar un informe actualitzat en les inscripcions dels següents trimestres.

   Només en el cas de no haver treballat mai, s'aportarà el full del SOC-DARDO segons està donat d'alta al SOC com a demandant d'ocupació.
3. **Carnet de família nombrosa (ajuts per discapacitat):** s'acceptarà el carnet de família nombrosa en lloc del Llibre de família que ja no se sol·licita.

- **Persones a l'Atur:** podeu gaudir d'UN taller per trimestre amb el 50% de descompte.
- **Persones amb Discapacitat:** Les persones amb reconeixement de discapacitat d'entre el 33% i el 64% podeu gaudir d'una reducció del 30% en la tarifa dels tallers; si el reconeixement és d'entre el 65% i el 74%, la reducció serà del 50%; i aquelles que en tinguin un reconeixement igual o superior al 75%, podeu gaudir d'una reducció del 75% en la tarifa dels tallers.
- **Altres casos incloent la condició de discapacitat.** Podreu gaudir d'una reducció del 75% de descompte si teniu necessitat de tercera persona o compteu amb la targeta de discapacitat i la targeta rosa.

CAL SABER QUE...

La inscripció serà efectiva un cop pagada la quota establerta, sigui en línia o presencial, amb targeta de crèdit o dèbit. En cas de les inscripcions amb ajut, aquesta serà efectiva quan la documentació sigui lliurada al centre.

No s'acceptarà cap pagament en efectiu.

Cal conservar el rebut de pagament i el full d'inscripció del taller.

Alguns tallers tenen un suplement econòmic en concepte de material que s'haurà d'abonar el primer dia de classe.

En cap cas es retornaran els diners de la matrícula, tret d'algun cas molt excepcional justificat i només la primera setmana d'inici del taller.

Si el taller no arriba al nombre d'alumnes mínim, el centre podrà decidir anul·lar-lo i farà la devolució de l'import corresponent durant els 15 dies posteriors a l'inici de taller. **No es farà cap devolució un cop passats aquests 15 dies.**

Si per causes de força major s›hagués d'anul·lar alguna sessió dels tallers programats, el centre decidirà la recuperació de la sessió prioritzant el dia de la setmana i horari programat del taller en qüestió.

El Centre es reserva el dret d'admissió d'aquelles persones que no respectin la feina de docents i personal del centre, així com el procés d'aprenentatge de la resta de persones usuàries.

** Preus 2027 pendents d'aprovació per la Comissió de Govern de l'Ajuntament de Barcelona.*

TOTA LA INFORMACIÓ DELS TALLERS
Pots consultar totes les propostes de tallers i els seus continguts a:
patillimona.net



Maquetació: Ximena Chapero



Portada: façana del recentment desaparegut forn de pa Artesà del carrer Regomir.

ADREÇA

CENTRE CÍVIC PATI LLIMONA
Regomir 3, 08002 Barcelona
Tel. 93 256 61 00
ccpatillimona@patillimona.net
ccpatillimona ccpatillimona