

 **enfocats**
2026 Centre Cívic
Pati Llimona
memòria viva i veïnal

**El festival Enfocats 2026 posa la mirada en el barri Gòtic
i ret homenatge a la figura de la fotògrafa Carme Garcia Padrosa**

El **Festival Enfocats** és el festival del Centre Cívic Pati Llimona, que utilitza la fotografia, el cinema i la paraula com a eines per a la transformació social. Aquest projecte anual vol donar veu pròpia als seus protagonistes, de la mà de professionals de la imatge, la paraula i l'audiovisual.

La **15a edició de l'Enfocats** posarà el focus en la **memòria viva veïnal**, aquella memòria que atorga els significats a un territori, configura identitats i vincles emocionals. Els barris són espais construïts a través de les experiències, records i narracions compartides dels seus habitants. El festival d'enguany vol facilitar espais per visibilitzar, nodrir i treballar tots junts aquesta memòria.

A través de **rutes, projeccions, tallers i exposicions**, la memòria viva veïnal es treballarà com **un element arrelat en el present, enllaçat al passat** i que es **projecta cap al futur**, nodrint-se d'una diversitat i d'una experiència vital de **resistència**, que brinda moltes oportunitats de construcció de narratives que alimentin aquesta **memòria**.

El **dijous 7 de maig a les 19 h** donarem el tret de sortida amb la presentació del festival, els seus projectes i col·lectius participants. La programació d'activitats s'estendrà fins al **30 de maig**, amb exposicions que es podran visitar fins al **27 de juny**.

En el marc d'aquest festival, el **Centre Cívic Pati Llimona ret homenatge** a la figura de la fotògrafa **Carme Garcia Padrosa**, veïna del Barri Gòtic, amb l'exposició "**Carme, el cor de llar**", amb la col·laboració de l'Arxiu Fotogràfic de Barcelona i el Consorci per a la Normalització Lingüística, i la ruta expositiva organitzada per l'Agrupació Fotogràfica de Catalunya i l'Experimental Photo Festival "**Carme Garcia inèdita**", a més de designar una **sala d'exposició** del nostre centre cívic amb el nom de la fotògrafa.

També hem programat cinc exposicions on col·laboren diferents entitats del barri i de la ciutat. El casal infantil del Pati Llimona presenta "**Noves mirades del Gòtic**"; l'associació Aprenem Junts ens descobreix els tresors del "**Gòtic petit**"; els estudiants de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya i RUIDO Photo ens porten el reportatge documental de proximitat "**Resistents – Relats de memòria i identitat**"; i la biblioteca Francesca Bonnemaison, amb la col·laboració del Centre de Cultura de Dones "laBonne", acull una **exposició col·lectiva de fotògrafes**.

A aquesta edició ens hem proposat sortir al Gòtic per posar la mirada als carrers de la ciutat i la gent que l'habita. Per això hem preparat fins a sis rutes de temàtiques diferents per conèixer espais emblemàtics i les històries de diversos protagonistes. L'Alba Vendrell de l'associació cultural Tot Història ens farà un recorregut històric per la **Barcelona LGTBI+**; l'artista Norma Cano conduirà les rutes temàtiques "**Fotògrafes en conflicte**" i "**Fotògrafes en transició**"; la Victòria Bonet ens acompanyarà a la ruta de l'exposició de carrer "**Carme Garcia inèdita**"; coneixerem el **cinema Maldà per dins** de la mà del seu propietari Xavier Escrivà; i farem un **passeig literari** amb el club de lectura Temps Perdut i la Llibreria Sant Jordi.

El cinema torna a la programació del festival amb tres títols imprescindibles per conèixer espais i personatges clau de la història de la ciutat. L'historiador Gregor Siles Molina i l'escriptor i defensor dels drets LGTBI+ Jordi Petit coordinaran un cinefòrum de la pel·lícula "**Ocaña, retrat intermitent**". Joves Programadors Moving Cinema i A bao a qu ens presentaran "**En construcció**" de José Luis Guerín, autor de referència del cinema espanyol contemporani. I coneixerem un dels centres educatius clau del barri amb el documental "**L'Escola Baixeras. Més d'un segle d'històries**".

Més enllà de les exposicions, la **fotografia participativa** estarà present en aquesta edició amb el taller proposat per la fundació Photographic Social Vision. A través de **dinàmiques col·laboratives**, s'analitzaran les claus necessàries per a valorar i reformular els projectes fotogràfics dels participants i generar les estratègies més adients per a fer-los viables.

Enguany també tindrem propostes **Off-Pati** de la mà d'associacions vinculades al Pati Llimona com l'activitat oberta al barri "**Tardeo kuir veïnal**" de l'associació cultural Ningyo **amb tallers de ball, bingo musical i actuacions musicals**. També es farà un **grup de lectura** per parlar sobre l'obra "**Emma Goldman: la revolució com a forma de vida**", de Vivian Gornick i que es durà a terme a la biblioteca Francesca Bonnemaison. I a la seu de l'Agrupació fotogràfica de Catalunya es podrà visitar el projecte "**Barna Barris 2024 – Barri Gòtic**".

Tota aquesta programació la podem descobrir a través de **sis itineraris temàtics** que us permetran explorar les activitats des de diferents mirades. Proposem itineraris enfocats a la **fotografia, el gènere, la resistència, la infància, la ciutat i espais icònics**.

Podeu consultar la programació del Festival Enfocats 2026 al nostre web.



Autoretrat: Carme Garcia. Fotografia cedida per l'Arxiu Fotogràfic de Barcelona.

Troba'ns i participa a les xarxes socials utilitzant les etiquetes:
#enfocats2026 #MemoriaVivaVeinal