

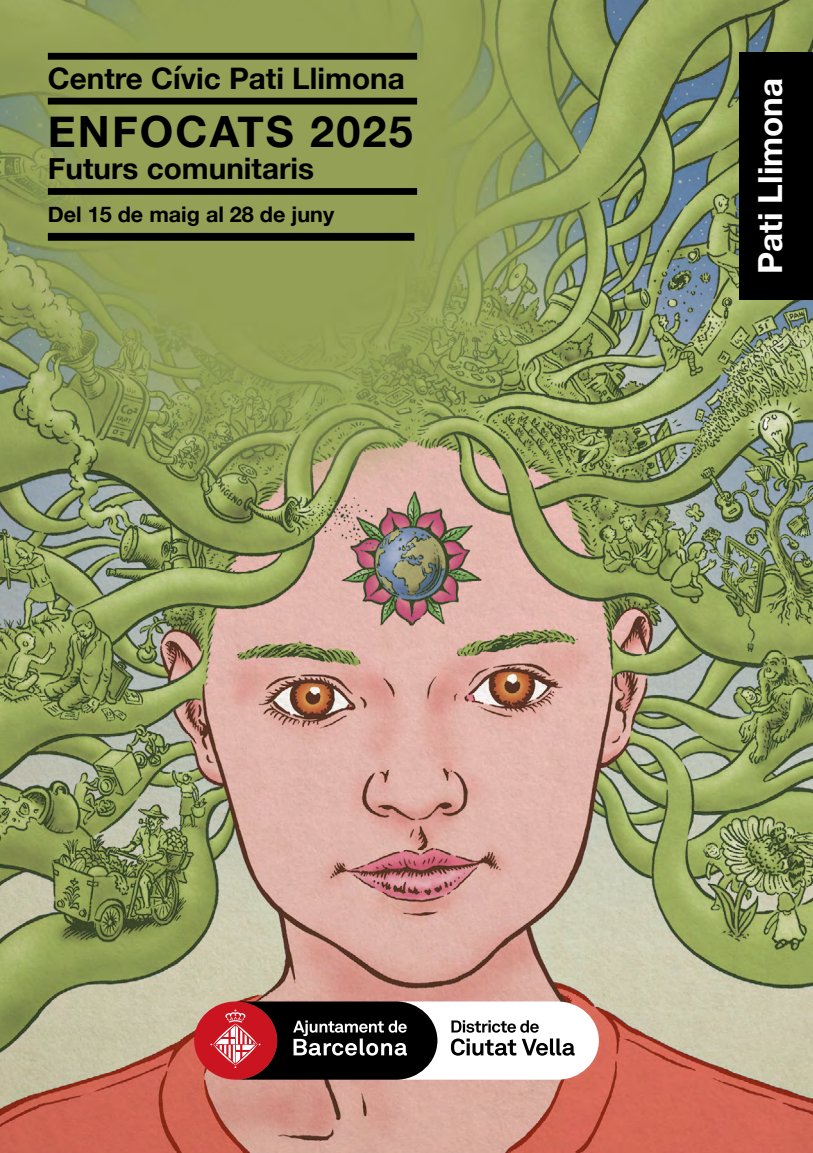
Centre Cívic Pati Llimona

# ENFOCATS 2025

Futurs comunitaris

Del 15 de maig al 28 de juny

Pati Llimona



Ajuntament de  
Barcelona

Districte de  
Ciutat Vella

# ENFOCATS 2025

## Futurs comunitaris

**Activitats del 15 al 30 de maig**  
**Exposicions fins al 28 de juny**

El **Festival Enfocats 2025** proposa una reflexió sobre com repensar la convivència, la producció i el consum en un context de crisi climàtica i desigualtats socials. Posarem l'èmfasi en els futurs comunitaris i en el fet que qüestiona el creixement econòmic il·limitat en un món amb recursos finits.

A través de la programació d'enguany, el Festival Enfocats vol denunciar i visibilitzar aquesta qüestió, però, sobretot vol donar veu i visibilitat a la construcció de noves narratives i utopies, construïdes des del desig i la comunitat, per tal de repensar un futur més sostenible, amb solucions ciutadanes i models socials més solidaris. Prioritzant el benestar humà i ecològic per sobre de l'acumulació material.

Podeu consultar la programació del Festival Enfocats 2025 al nostre web.

**Inscripcions obertes a partir del 7 d'abril.**

**Totes les activitats tindran inscripció prèvia obligatòria.**



## INAUGURACIÓ DEL FESTIVAL

**Dijous 15 de maig a les 19 h**

A l'acte inaugural es presentaran les organitzacions i persones que han fet possible la programació del Festival ENFOCATS, i també un avançament de les activitats programades.

L'activisme i l'organització ciutadana són eines essencials per impulsar canvis socials i repensar futurs més amables. Quan la societat s'organitza, es converteix en motor de transformació capaç d'enfrontar desafiaments i construir futurs més justos i inclusius.

L'acte serà amenitzat per Peko Selectors amb una selecció de música jamaicana.

A les sales expositives veurem propostes on l'acció ciutadana col·lectiva i organitzada és capaç de defensar drets bàsics, denunciar abusos de poder o millorar l'entorn.



## EXPOSICIONS

Les exposicions es poden visitar del 15 de maig al 28 de juny



### LA PASSIÓ TURÍSTICA

**Sardinas en Barcelona** utilitza l'humor àcid i sense filtres per denunciar l'extractivisme turístic i l'especulació immobiliària que estan devorant la ciutat. A Barcelona, l'habitatge s'ha convertit en una mercaderia, oblidant que és un dret bàsic. L'especulació ha disparat els preus del lloguer i la compra. Aquesta lògica de mercat no només destrueix els barris, sinó que també alimenta la gentrificació i aprofundeix la desigualtat. Davant d'aquest model de capitalisme salvatge, **Sardinas en Barcelona** alça la veu des de les xarxes: és urgent frenar aquesta dinàmica i recuperar la ciutat per a qui l'habita.

Projecte elaborat amb intel·ligència artificial generativa.

Un projecte de: **Sardinas en Barcelona**

Lloc: Sala Montserrat Roig



### IMAGINANDO EL MUNDO QUE NECESITAMOS

A través de l'humor, la sàtira i el sarcasme, Miguel Brieva fa servir el còmic com una eina amb la qual qüestiona l'estatu quo en què vivim.

La seva trajectòria és un recorregut que parteix d'una crítica mordaç de la societat de consum, el fanatisme econòmic-religiós dominant i l'estúpidesa estructural i, més recentment, la reivindicació de la nostra capacitat per crear una narrativa alternativa al capitalisme.

Il·lustracions: **Miguel Brieva**

Lloc: Sala Ruïnes



## REVOLTA ESCOLAR, EL CAMÍ CAP A UN ENTORN SEGUR I SOMIAT PER ALS INFANTS

Ara fa cinc anys va néixer la **Revolta Escolar**, un moviment sorgit de l'autoorganització de les famílies per reclamar entorns escolars més segurs i saludables per als infants. Aquest projecte fotogràfic ens mostra el camí recorregut: des d'una realitat grisa, marcada per la contaminació de l'aire -que causa cada any 1.500 morts a la ciutat- fins a l'impuls col·lectiu que ha mobilitzat centenars d'AFA arreu del territori en la lluita per un futur més verd i habitable. La **Revolta Escolar** és un moviment ciutadà nascut a Barcelona, que vol aconseguir carrers més segurs i lliures de contaminació al voltant de les escoles. Va sorgir el 2020 amb la participació de famílies, estudiants i comunitats educatives que organitzen talls de trànsit per reclamar entorns escolars més saludables i sostenibles.

Fotografia: **Joanna Chichelnitzky**

Un projecte de **Joanna Chichelnitzky** de **Fotomovimiento** i les famílies de la **Revolta Escolar**.

Lloc: Sala Foyer i Pati d'en Llimona



Instal·lació sonora:

## COM SERÀ EL BARRI GÒTIC A L'ANY 2040?

Construcció d'escenaris de futur

Instal·lació fins al 30 de maig

Podran les nostres utopies revertir aquest camí inexorablement lligat a l'apocalipsi que el capitalisme proposa?

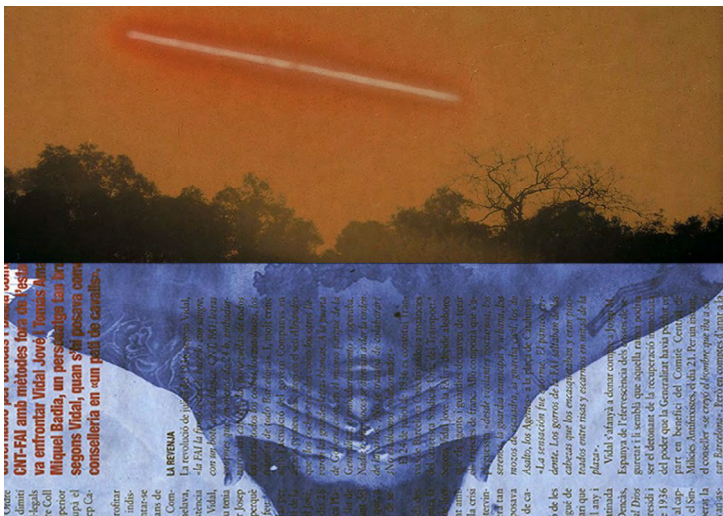
Volem donar veu a utopies que poden impulsar els futurs desitjats i evitar els no desitjats des de la voluntat comuna en el present.

Organitza: **Ecologistes en Acció** i **Centre Cívic Pati Llimona**

Participa: **Casal Infantil del Pati Llimona** i **Franja Gòtic**

Lloc: Sala Reunions





**CNT-FAI amb mètodes fora de l'estàndard va enfrontar Vidal, Jové i Tomás Amador. Miquel Badia, un periodista tan breu com segons Vidal, quan s'hi posava com a conselleria en «un país de catalans».**

**LA REVENJA**

La revolució de juliol del 1936 va ser una revolució. Vidal, Jové i Tomás Amador van enfrontar a Miquel Badia, un periodista tan breu com segons Vidal, quan s'hi posava com a conselleria en «un país de catalans».

**GÈNESI: FOTOGRAFIA D'UN FUTUR ALTERNATIU**

Aquesta exposició de fotografia de ciència-ficció, creada per dos artistes de la comunitat Foto Experimental, imagina un futur distòpic on la major part de la societat sobreviu amb escassetat de recursos i al marge de l'alta tecnologia. En aquest context, les comunitats fotogràfiques es converteixen en centres de coneixement i experimentació, combinant art, ciència i ecologia. Recuperen tècniques antigues, utilitzen materials naturals i reaprofiten equips obsolets per crear imatges amb un enfocament sostenible. La mostra reflexiona sobre l'adaptació humana i la bellesa enmig de l'adversitat.

A càrrec: **David Pérez (aka Sibux) i Jordi Bofill Cunillera**

Col·labora: **Experimental Photo Festival**

Lloc: **Espai Golfes**



**LA GENTE... ¿QUÉ GENTE?**

Aquest col·lectiu multifacètic treballa entre la poesia visual, la fotografia expandida i la imatge sonora. Conjuguen tres llenguatges artístics amb els quals creen peces úniques, amb un missatge cru i directe, que generen entre el públic un gran impacte emocional.

La Europa del Aborigen són: **Víctor Guíu Aguilar, Víctor Monzón Lahoz i Pedro Mata.**

Un projecte de **La Europa del Aborigen**

Lloc: **Sala Grogas**



## COMERÇ I CONSUM. A LA VORA DE L'ABISME

---

Aquest projecte pretén provocar reflexió i debat en la ciutadania en un moment decisiu de la nostra història, amb totes les alarmes disparades en una suïcida carrera cap a l'abisme, el col·lapse social, econòmic i ecològic. El comerç i el consum, en què tots participem, té una enorme responsabilitat en aquests processos.

Produïda per l'àrea de **Consum d'Ecologistes en Acció**

Lloc: Vestíbul Joan Maragall



Mariona Sardà

## EXPOSICIÓ COL·LECTIVA A LA BONNE

---

**Del 8 al 29 de maig**

Com imaginem el futur comunitari de dones que s'organitzen? Quines estratègies podem activar com a resposta i resistència a un futur cada vegada més distòpic? Com ens pot ajudar la fotografia a crear aquestes imatges de futur? Exposició col·lectiva on quinze fotògrafes presentaran les seves fotografies per visibilitzar les dones organitzades per tal de sostenir un futur comunitari.

Lloc: **Centre de Cultura de Dones Francesca Bonnemaison**

---

## ACTIVITATS

**Del 15 al 31 de maig**

Totes les activitats tenen aforament limitat, són gratuïtes i cal inscripció prèvia a partir del 7 d'abril.



### **HABITATGE COOPERATIU. UN NOU MODEL D'HABITATGE ÉS POSSIBLE**

**Dilluns 19 de maig a les 18 h**

Explicació de les diferents experiències d'habitatge cooperatiu en cessió d'ús que hi ha a Barcelona i, en concret, de La Morada, cooperativa d'habitatge que recupera sòl privat al barri de Roquetes.

A càrrec: **La Dinamo i La Morada**

Lloc: Sala Joan Maragall



### **ELS ATENEUS I LA CULTURA DE PROXIMITAT**

**Projecció del documental *Ateneus: llavor de llibertat* i taula rodona posterior**

**Dilluns 19 de maig a les 19.30 h**

Un documental de **Nosotros Films Barcelona i Federació d'Ateneus de Catalunya**

Any: 2019 / Idioma: Català /Durada: 60'

Aquest llargmetratge narra l'aportació que aquestes entitats culturals han fet en la construcció de la societat catalana, des de fa dos segles i fins a l'actualitat, i contribueix a relatar la memòria històrica del nostre país.

Al final de la projecció com a convidats a la taula: **Alfons Tiñena**, assessor de la **FAC** (Àrea de coneixement i estratègia corporativa); **Oriol Hosta**, expresident de **Lluïsos de Gràcia**; **Ariadna Ros**, Direcció d'Extensió Cultural de l'**ICUB**; i **Pep Montes**, gerent de l'**ACELLEC**.

Moderadora: **Antònia Robles**, gestora cultural i directora CC Pati Llimona

Lloc: Sala Maria Aurèlia Capmany





## Projecció del film

### *The Human Hibernation*

amb diàleg posterior amb els **Joves Programadors Moving Cinema** i **Anna Cornudella**

**Dimecres 21 de maig a les 19 h**

Direcció: Anna Cornudella Castro

Espanya, 2024 / 90' / Idioma: Anglès / Subtítols: Castellà

A partir de la desaparició de l'Erin, un nen que desperta prematurament de la seva hibernació, la Clara, la seva germana gran, ens portarà en un viatge de cerca de respostes i confrontació de les narratives preestablertes per la societat en què viu. Què significaria, realment, desconnectar de les exigències del món modern i reconnectar amb els ritmes naturals del planeta?

Amb la presència de la cineasta **Anna Cornudella**, diàleg a partir del procés de creació de la pel·lícula.

**Joves Programadors Moving Cinema** som un grup de dinou joves d'entre 17 i 23 anys que es reuneix setmanalment per visionar i comentar pel·lícules. El grup està integrat per Hug Banqué, Clara Campos, Helena Catalán, Lúa Minghan, Gina Fontané, Martina Ize, Ashling Ocampo, Ainhoa Oliveira, Armand Perelló, Ginesta Puigarnau, Arnau Rodríguez, Cristian Santos, Martí Salvia, Lea Sanahuja, Martina Tulián, Pau Vega, Marta Vergés, Adriana Villayandre i Adriana Yter.

A càrrec: **A Bao A Qu** i **Joves Programadors Moving Cinema**

Lloc: Sala Maria Aurèlia Capmany



## Presentació de la novel·la gràfica

### *Ecotopías. Imaginar el futuro para cambiar el presente*

**Dijous 22 de maig a les 18.30 h**

*Ecotopías* és un conjunt d'històries il·lustrades que ens situen en un futur millor que l'apocalipsi al qual ens aboquen les notícies del dia a dia: t'imagines que el planeta sencer reverdeix, que els ecosistemes es recuperen, que les ciutats es tornen habitables i plenes de vida si apostem pel benestar i l'equilibri en lloc de la competició i la velocitat? T'imagines treballar poques hores al dia i en benefici del bé comú en activitats que donin veritable sentit a les nostres vides?

A càrrec: **Darío Adanti**, **Flavita Banana** i **Miguel Brieva**, juntament amb **Nerea Ramirez de Greenpeace**.

Lloc: Sala Maria Aurèlia Capmany





## AQUESTS FUTURS ENS INCLOUEN A TOTES?

**Divendres 23 de maig a les 18 h**

Et convidem a aquesta activitat, on **Fronteres invisibles** ens presentaran el seu joc de taula i, juntament amb **Diomcoop**, podrem debatre sobre com combatre el racisme i la desigualtat social.

El joc ens recorda que qualsevol proposta de futur que no inclogui la veu de les persones migrades no pot ser una proposta de futur justa.

**Fronteres Invisibles** és una cooperativa d'economia social i solidària, que per mitjà d'accions educatives desenvolupa projectes de sensibilització social i d'incidència política.

**Diomcoop** és una cooperativa d'iniciativa social, que vol donar resposta, de manera sostenible i duradora, a les necessitats d'inclusió social i laboral de persones immigrants en situació de vulnerabilitat.

A càrrec: **Fronteres Invisibles** i **Diomcoop**

Lloc: Sala Maria Aurèlia Capmany



## UN INTERNET COMUNITARI I DEMOCRÀTIC: D'UTOPIA DEL PASSAT A FUTUR NECESSARI

**Dilluns 26 de maig a les 18.30 h**

Les eines a través de les quals ens comuniquem a internet han anat caient en el control de cada cop menys mans, amb un creixent poder. Aquesta xerrada explora com s'ha arribat a aquesta situació i les alternatives i futurs possibles per un internet millor per a tothom. Es parlarà de la història d'internet i de les xarxes socials federades alternatives com, per exemple, Mastodon, més descentralitzades i transparents, que fugen d'algoritmes opacs i de l'abús dels mecanismes de monetització de les xarxes socials hegemòniques.

A càrrec: **Ayman Yousfan Del Olmo**

Lloc: Sala Joan Maragall



## Projecció del documental

### ***Sintrópica***

amb diàleg posterior en streaming amb el director  
**Miguel García Orive i Jaime Otero**

---

**Dimarts 27 de maig a les 19 h**

Director: Miguel García Orive

Espanya, 2024 /104' / Idioma: Castellà i portuguès / Subtítols: Castellà

Jaime Otero, un apassionat agricultor gallec, i els seus companys Sergio i Diogo, emprenen una odissea per la península Ibèrica, donant a conèixer la revolucionària filosofia de l'agricultura sintròpica. Aquesta pràctica s'inspira en el bosc per produir aliments al mateix temps que es regeneren els ecosistemes.

La recol·lecció i dispersió de llavors es converteix en el principal instrument de regeneració i en la columna vertebral d'aquesta *road movie*, en què es veuen immerses infinitats de persones que també estan buscant un canvi de paradigma.

Carregats d'esperança, els tres aventurers ens conviden a reaprendre i a contemplar la naturalesa amb uns altres ulls i a entendre que la nostra capacitat per transformar la realitat passa inevitablement per un esforç col·lectiu.

Lloc: Sala Maria Aurèlia Capmany



## **VISITA I ACTIVITAT DE LA REVOLTA ESCOLAR**

---

**Dimecres 28 de maig de 17.30 a 19 h**

Visita guiada de l'exposició ***La Revolta Escolar: el camí cap a un entorn segur i somiat per als infants*** i activitat per a tots els públics, ajuda'ns a dibuixar la nostra ciutat ideal i construïm plegades l'arbre dels desitjos.

A càrrec: **Revolta Escolar i Fotomovimiento**

Lloc: Sala Foyer i Pati d'en Llimona

---



## Projecció del documental

### **50° C volum II** amb debat posterior amb Entrepobles

**Dimecres 28 de maig a les 18 h**

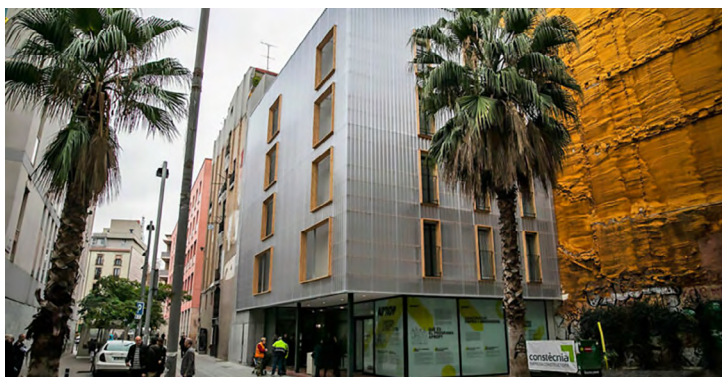
Un documental de SICOM i Entrepobles

Espanya, 2025 / 63' / Idioma: Català

**50 °C volum II** ens porta més enllà del diagnòstic de l'emergència climàtica, amb els seus impactes cada cop més freqüents a Catalunya, com les sequeres, les nits tòrrides o la pèrdua de biodiversitat. Explora les alternatives reals que molta gent ja està construint, així com les dificultats que afronten per desenvolupar-les. Sobirania alimentària i energètica, la cerca d'un nou model territorial que les faci possible integrant camp i ciutat, el suport mutu i les respostes col·lectives davant les pors i les incerteses, són alguns dels grans temes que aborda el documental.

A càrrec: **Aula Ambiental de Ciutat Vella**

Lloc: Sala Maria Aurèlia Capmany



## **ATRI.city: EL POTENCIAL DE L'HABITATGE ASSEQUIBLE I SOSTENIBLE DAVANT LA CRISI ECOSOCIAL**

**Dimecres 28 de maig a les 18.30 h**

Més enllà de donar una resposta proporcionada a la sagnia de la gentrificació, l'estratègia ATRI.city proposa valuoses receptes de mitigació i adaptació a l'escalfament global. Entre d'altres, hi ha la millora de l'eficiència hídrica i energètica del parc residencial, la democratització de l'accés a la mobilitat activa i compartida, la reducció de la petjada de carboni del sector de la construcció o la relocalització industrial d'activitats amb alta demanda social i baix impacte ambiental.

A càrrec: **David Bravo**

Lloc: Sala Joan Maragall



## Formació i Xerrada

### CURS INTRODUCTORI IA GENERATIVA EN LA FOTOGRAFIA. AGÈNCIA CREATIVA

**Dijous 29 de maig a les 18 h**

Formació relacionada amb la IA generativa. Ens sembla adient, dins del context del festival, oferir a les nostres usuàries un espai de formació per fer una primera aproximació vers aquest món, amb una evolució i canvis permanents.

A càrrec: **CREATIVA.IA**, Agència d'activisme social i mediambiental digital

Lloc: Sala Maria Aurèlia Capmany

### L'ÚS D'INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I LA CREACIÓ ARTÍSTICA

**Divendres 30 de maig a les 19 h**

Tot i que fa molts anys que convivim amb la IA, no va ser fins a la irrupció de ChatGPT quan vam començar a tenir consciència de les dimensions d'aquest fenomen tecnològic. A través d'aquesta xerrada volem oferir un espai per discutir al voltant d'aquest fenomen.

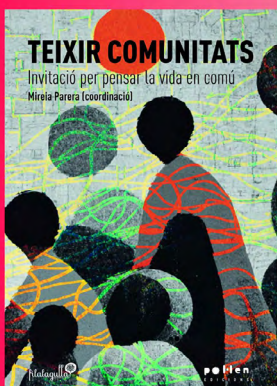
Convidats a la xerrada:

**Associació Cultural Ca la Imatge**, associació cultural responsables del projecte "Lab Nau Especial

**Agència de publicitat CREATIVA.IA**, Agència d'activisme social i mediambiental digital

Moderadora: **Antònia Folguera**, comissària de Sónar+D, cofundadora de la XRCB (Xarxa de Ràdios Comunitàries de Barcelona) i forma part dels equips curatorials d'Eufònic (Terres de l'Ebre) i STRP (Eindhoven)

Lloc: Sala Joan Maragall



### TEIXINT FUTURS: CONVERSES LITERÀRIES SOBRE COMUNITAT

**Divendres 30 de maig a les 18.30 h**

Et convidem a aquesta conversa literària enriquidora amb Mireia Parera i Rubèn Suriñach, autores i coordinadores dels llibres *Teixir comunitats* i *Futurs (im)possibles*. Una trobada per explorar noves formes de viure i construir col·lectivament el futur.

A càrrec: **Pol.len Edicions**, **Mireia Parera** i **Rubèn Suriñach**

Lloc: Sala Maria Aurèlia Capmany

**Centre Cívic Pati Llimona:**  
c/ Regomir 3, 08002 Barcelona

**Totes les activitats són gratuïtes amb places limitades.  
Es recomana inscripció prèvia presencial i/o a través  
del web enfocats.net**

Mes info: [enfocats.net](http://enfocats.net)



Col·laboren:



ASTIBERRI



creativa



ESCOLA DE  
TRANSICIONS



fil



GREENPEACE

Konzéntrika



Lab Nou Especial

LA MORADA

LACINAMO

MOVING JUVES  
CINEMA PROGRAMADORS

pol·len  
EDICIONS

REGULARIZACIÓN.YA  
REGULARIZACIÓN.YA  
REGULARIZACIÓN.YA

#Revolta  
Escolar

