



FESTIVAL ENFOCATS 2014

Del 5 al 15 de març

ADREÇA

CENTRE CÍVIC PATI LLIMONA

C. Regomir, 3
08002 BARCELONA
Telf: 93 256 61 00
Metro: L3 Liceu - L4 Jaume I

WEB

patillimona.cat/pics2014

HORARI

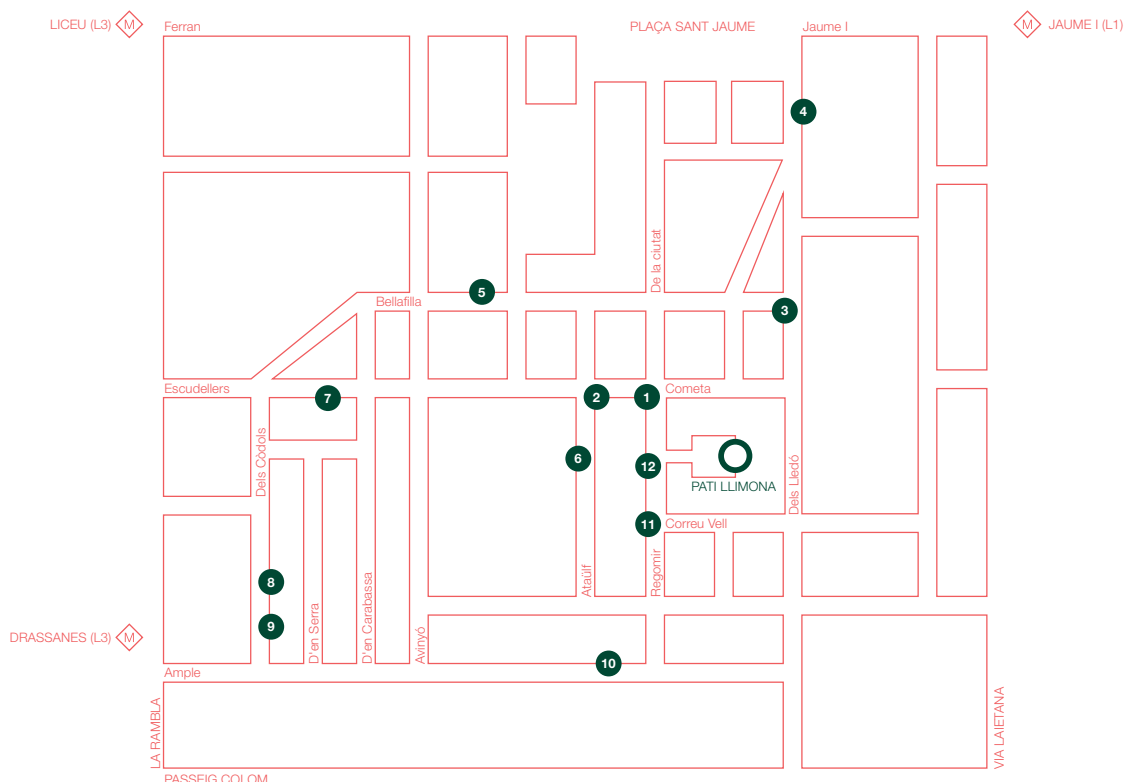
De dilluns a divendres
de 9 a 21 h.
Dissabte de 10 a 14 h. i
de 16 a 20 h.

MÉS INFORMACIÓ



Maria Martín (Pedro Bernardo, Avila, 1930).
Filla d'assassinada, somesa a purgues des dels 9 anys i durant una dècada.
Mare d'una nena robada.
AUTOR FERNÁNDEZ | DateCuenta

ENFOCATS AL GÒTIC 2014 12 Fotògrafs — 12 Botigues



1. LAS CHICAS DE TALBOT

Farmàcia Regomir — Pl. Regomir, 3.
De dilluns a divendres de 9 a 14 i de 16.30 a 20.30 h. Dis. de 9 a 14 h.

2. PAOLO MARTELLI

Bar Anxova — C. Calella, 2.
De dilluns a divendres de 7 a 21 h.

3. PEDRO MATA

Perruqueria Nº 8 — C. Lledó, 8.
De dimarts a dissabtes d'11 a 20 h.

4. JUANA CASAS POVES

El club de la empanada — C. Dagueria, 7.
De dilluns a divendres de 8.30 a 22.30 h. Dissabtes de 12 a 24 h.

5. MATTEO REBUFFA

Cervantes — C. Cervantes, 7.
De dilluns a divendres de 7 a 17 h.

6. DOLORES CARRASCO

Green Bikes taller de bicis — C. Ataülf, 8.
Tots els dies de 10 a 20 h.

7. NURIA PRIETO

Bar Bahía — C. Escudellers, 46.
De dilluns a divendres de 12 a 2 h. Dissabtes de 12 a 3 h.

8. GERARD BOYER BALLESTEROS

La Talenta — C. Còdols, 23.
De dimarts a dissabtes de 12 a 14 i de 16 a 21 h.

9. M^a CONSUELO ALCAIDE JIMÉNEZ

Tucco — C. Còdols, 27.
De dilluns a dissabtes de 12.30 a 24 h.

10. MANU VALCARCE

La Cuina de la Mamma — C. Gimnàs 13.
Tots els dies de 9 a 23.30 h.

11. JULIETA DEVOTO

Forn de pa artesà — C. Regomir, 12.
De dilluns a divendres de 7 a 15 h. Dissabtes de 7.30 a 15 h.

12. FEDERICO MERLO

Sweet Dreams — C. Regomir, 4 bis.
Tots els dies de 9.30 a 21 h.

EXPOSICIONS del 5 al 31 de març

ENFOCATS AL GÒTIC, 12 FOTÒGRAFS, 12 BOTIGUES

Lloc: Comerços del Gòtic
Organitza: Centre cívic Pati Llimona

Descobriu les obres fotogràfiques de 12 artistes, amb un original recorregut per 12 comerços del Barri Gòtic.

Fotografies: M^a Consuelo Alcaide, Gerard Boyer Ballesteros, Dolores Carrasco, Joana Casas Poves, Julieta Devoto, Paolo Martelli, Pedro Mata, Federico Merlo, Núria Prieto, Matteo Rebuffa, Manu Valcaroe i Las chicas de Talbot.

DESENTERRANT EL SILENCI.

ANTONI BENAIGES, EL MESTRE QUE VA PROMETRE EL MAR (Fins el 29 de març)

Projecte: Sergi Bernal (sergibernal.tk)
Lloc: Sala Montserrat Roig

Aquesta exposició mostra, a partir de la fotografia, com l'exhumació d'una fossa en un poblet de Burgos desenterra una història personal amb intenses connexions amb Catalunya.

LA IMATGE DE LA SETMANA. 2009 - 2013

Lloc: Sala Ruïnes
Organitza: Barcelona Photobloggers (barcelonaphotobloggers.org)

La imatge de la setmana. 2009 - 2013 és un projecte participatiu. L'objectiu és destacar una fotografia publicada entre membres de la comunitat Barcelona Photobloggers. A l'exposició es podrà gaudir d'una selecció de fotografies guanyadores de més de 200 setmanes.

Photo#R - INSTAL·LACIÓ FOTOGRÀFICA

Lloc: Pati del centre cívic Pati Llimona
Organitza: Col·lectiu Fotomovimiento (fotomovimiento.com)

Fotomovimiento és un grup de fotògrafs que acompanya els col·lectius socials documentant gràficament les seves accions i protestes. Amb aquesta instal·lació fotogràfica de gran format, el col·lectiu dóna veu als que més ho necessiten.

Fotografies: Bru Aguiló, Tono Carbajo, Manu Gómez, Jorge Lizana, Mar Lizana, Pedro Mata, Mónica Parra, Manuel Roldán i Ramón Serra.



VENCIDXS-VENÇUDES

Lloc: Sala Foyer
Organitza: DateCuenta (datecuenta.org)

Aquesta exposició mostrarà una selecció d'imatges produïdes durant la realització del documental Vencidxs.

Fotografies: Aitor Fernández

ACTIVITATS AL PATI LLIMONA

Dimecres 5 de març

19.30 h. INAUGURACIÓ ENFOCATS 2014

Compartirem una copa, bona música i, sobretot, bona companyia.

Dijous 6 de març

19.30 h. PRESENTACIÓ DEL LLIBRE DESENTERRANT EL SILENCI Antonio Benaiges, el mestre que va prometre el mar

El llibre té textos de Queralt Solé, Francisco Ferrándiz, Francesc Escribano i el mateix, Sergi Bernal.

Participen: Paco Escribano, Sergi Bernal i Leopoldo Blume



Dijous 6 i divendres 7 de març

16 - 20 h. (durada total de 8 h)

TALLER DE POSTPRODUCCIÓ DIGITAL DE FOTOGRAFIA

A càrrec d'ADDRETOUCH.

Docents: Edu Matas i Peppino Molina
Inscripcions obertes a partir del 20 de febrer on line a inscripcions.patillimona.net/ccivic/ i presencialment al Centre cívic Pati Llimona

Divendres 7 de març

19 h. PREMI REVELA 2013 Premi Internacional de Fotografia als Titulars de Drets Socials (25 min). Audiovisual

Autors: Sergi Cámara, Bénédicte Desrus, Edu Ponces (RUIDO Photo), José Antonio de Lamadrid, Walter Astrada i Sandra Sotelo.

Web: premiorevela.com/ganadores2013

Producció: Espai Fotogràfic Can Basté

Participen: Eva Parey i l'Edu Ponces, premiats a les edicions del 2012 i 2013, respectivament.

Organitza: Espai Fotogràfic Can Basté

Més informació: canbaste.com



20 h. SLIDELUCK BARCELONA VIII

Vuitena edició a la ciutat d'aquesta trobada en la qual podrem gaudir de les projeccions dels treballs fotogràfics seleccionats i compartir una estona al voltant del menjar que durem entre tots.

Organitza: Slideluck Barcelona / Col·lectiu Barcelona Photobloggers

Més informació i inscripcions: barcelonaphotobloggers.org

Dissabte 8 de març

19 h. VENCIDXS. Projecció i conversa amb l'equip de Datecuenta

Vencidxs és un documental sobre memòria històrica explicat en primera persona. El treball recull el testimoni d'un centenar de protagonistes directes de la II República, la Guerra Civil i la posterior repressió franquista.

Durada: 100 min

Director: Aitor Fernández (2013)

Producció: DateCuenta

Més informació: datecuenta.org

Dilluns 10 de març

19.30 h. TAULA RODONA: Els estudis fotogràfics: entre la institució i els extraradis

Tenint en compte que vivim en una societat tecnològica i virtual en la qual la imatge, així com la paraula, s'ha assumit com una eina quotidiana que ens permet formes de relació, en aquesta taula rodona es pretindrà reflexionar al voltant de com s'està ensenyant la fotografia al nostre país i qüestionar la fotografia actual com a mitjà artístic, d'expressió i de comunicació.

Participen: Robert Barrio, director acadèmic i professor de l'IEFC i Dolors Tàpies, professora del Grau de Belles Arts de la UB.

Organitza: Associació fotogràfica espai NAG

Més informació: espainag.com

Dijous 13 de març

19:30 h. EL RETRATISTA (52 min). Projecció del documental

Amb el director Alberto Bougleux i Sergi Bernal, idea original i investigacions.

Aquesta és la història d'una promesa incomplerta feta pel mestre Antoni Benaiges, que fou assassinat l'any 1936 pel feixisme. Una promesa truncada per l'odi, una vida dedicada a l'ensenyament enterrada durant 75 anys.

Sessió matinal per a escoles dimecres 12 de març a les 10 h. Cal reserva prèvia a dinamitzacio@patillimona.net; en cas d'exhaurir-ne les places obriríem una altra.



ACTIVITATS EN ALTRES PUNTS DE LA CIUTAT

Del 20 de febrer al 29 de març

KURDES. La conquesta de l'espai públic

La modernització del paper de la dona no està sent fàcil en una societat religiosa i profundament conservadora. Però hi ha indicadors que conviden a l'optimisme: una creixent taxa d'escolarització, la massiva participació femenina a la vida política o l'aparició d'una primera generació de dones amb accés a professions liberals en són alguns. Aquesta exposició planteja un recorregut visual per aquestes diferents realitats de la dona kurda a Turquia.

Fotografies: Joan Alvado

Lloc: Sala Cava de l'Espai fotogràfic Can Basté (canbaste.com)

Del 4 al 14 de març

PRESENT CONTINU

Es tracta d'un recull de fotografies amb dues línies de treball: l'assaig fotogràfic i el retrat. Tres projectes, Antigua i Barbuda, Col·lateral i Retrats, conformen la manera de veure el món i entendre la fotografia d'un autor que observa per documentar.

Fotografies: Quim Ferrero

Lloc: Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya (IEFC) (iefc.es/index.php)

Del 7 de març al 25 d'abril

L'ALTRE BARRI

Els cementiris no només són espais per als morts, sinó que també ho són per als vius. Transcendir la mort és un dels desitjos eterns i més profunds de l'ésser humà, i els cementiris són una expressió d'aquest desig. Passejar pels seus carrers és fer-ho per l'escenari d'una lluita de l'home contra la natura per preservar la memòria del pas del temps.

Fotografies: Laura Belmonte

Inauguració: Divendres, 7 de març, a les 20 h

Lloc: Francesc Català-Roca, Espai de fotografia (golferichs.org/catala-roca)

Dissabte 8 de març

11 - 14 h. VERMUT FOTOGRÀFIC AL TALLER MILANS

Retrats amb la càmera minutera mentre compartim l'aperitiu.

Lloc: placeta Milans, barri Gòtic

Organitza: Taller Milans (tallermilans.blogspot.com)

17 h. JORNADA DE PORTES OBERTES A L'ESPAI NAG

Apropeu-vos a conèixer aquest espai dedicat a les tècniques antigues. Podrem visitar el laboratori fotogràfic i hi haurà demostracions d'algunes tècniques curioses com la tècnica del Mordange i la placa seca, entre d'altres. La visita estarà acompanyada de música, berenar i alguna altra sorpresa.

Lloc: Espai Nag.

Organitza: Associació fotogràfica espai NAG

Més informació: espainag.com

Dimecres 12 de març

19 h. TAULA RODONA – PROJECCIÓ: L'ASSAIG FOTOGRÀFIC I EL MITJÀ AUDIOVISUAL

Amb la projecció de tres reportatges fotogràfics, s'establirà un diàleg obert sobre la nova concepció que aquest suport ha originat en la fotografia documental.

— **El Equilibrio**, de Juanfra Álvarez (juanfra-alvarez.com)

— **Conviure amb l'esquizofrènia**, de Marta Mela (martamela.com/blog/)

— **Waly**, de Sarai Rua (sarairua.viewbook.com)

Projectes de fi de carrera del graduat en fotografia de l'IEFC

Lloc: Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya (IEFC) (iefc.es/index.php)

Divendres 14 de març

18.30 h. VISIONAT DE PORTFOLIS

Visionat de treballs personals fotogràfics comentats per un jurat expert en fotografia. Podeu presentar el vostre projecte fotogràfic o participar com a públic. Dels treballs visionats se'n seleccionarà un que podrà entrar en el programa d'exposicions del centre cívic.

Per presentar un projecte cal fer la inscripció abans de l'11 de març.

Jurat: Juan de Dios Pérez (fotògraf i historiador d'art), Pau Coll (RUIDO Photo) i Sílvia Omedes (Photographic Social Vision)

Més informació: patillimona.net/enfocats2014

Dissabte 15 de març

10 h. CAJA AZUL XIII: La influència de National Geographic en la fotografia en color

Als anys 30 del segle passat, Luis Marden convenç National Geographic per fomentar l'ús de les càmeres de 35 mm amb rodetes Kodachrome. Amb aquesta decisió la revista acabaria definint un estil d'explicar històries. Rafa Badia, fotògraf i un dels teòrics espanyols més destacats, i Tino Soriano, fotògraf de la revista ens endinsaran en la influència d'aquesta institució en la fotografia en color dels últims 100 anys. A continuació, el públic podrà debatre, opinar i consultar amb ells sobre aquest interessant tema.

Organitza: Barcelona Photobloggers

Més informació: caja-azul.org



17 - 20 h. MERCAT FOTOGRÀFIC

Mercat de mostra, venda i intercanvi de material fotogràfic.

Organitza: Espai Nag i Centre cívic Pati Llimona

Més informació: espainag.com

20 h. CLOENDA I CINQUÈ ANIVERSARI DEL FESTIVAL DE FOTOGRAFIA

El Pics va néixer l'any 2010. Des de llavors i fins el dia d'avui hi han passat diversos col·lectius i fotògrafs que ens han acompanyat en aquest recorregut. Fem cinc anys i volem compartir-ho amb totes aquelles persones que han fet possible arribar fins aquí. Esteu convidats al cinquè aniversari, que celebrarem al centre cívic amb copa i concert sorpresa!

